

# Morsø Kirkehøjskole



## Efterår 2020

**Kirkecentret, Kirkegade 2, 7900 Nykøbing M.**

**Onsdage fra den 23. sept. til den 2. dec.**

**Foredrag kl. 10.00 – ca. 11.50**

**Eftermiddagshold kl. 12.30 – ca. 13.30**

**Den 23. sept. Morsø Kirkehøjskoles Årsmøde**  
Derefter:  
Peter Østerby-Jørgensen: Den 4. maj 1945 – og 2020

**Den 30. sept. Pastor Søren Nielsen, Holstebro:**  
Kunst, der vil noget!

Søren Nielsen, kunstformidler og ejer af galleriet Kunstformidlingen.dk i Holstebro, fortæller på sin helt subjektive måde om kirke og kunst med udgangspunkt i Arne Haugen Sørensen og hans kunst og præsenterer en række kunstværker (der vil noget!) af ham og af andre kunstnere og lægger op til samtale om kunsten i kirken.

**Den 7. okt. Sognepræst Nana Hauge, Hårslev på Fyn:**  
Laura Ingalls Wilder  
– en hyldest til familien, Gud og Amerika

Nana Hauge kalder sig selv Amerika-entusiast og vil give et indblik i den opbyggelige fortælling om det lille hus på prærien – både gennem genfortælling og tolkning. Nana Hauge skriver: En dag i 1930, i Mansfield, Missouri, satte bondekonen Laura Ingalls Wilder sig ned ved sit skrivebord efter morgenens arbejde og begyndte at nedskrive sine erindringer om det frie land mod vest. Det blev til Laura-bøgerne. En fortælling om familie-sammenhold og tryghed, men også om en tilværelse ansigt til ansigt med en stor ubarmhertig natur, der ikke lod sig tæmme uden mod, udholdenhed og afsavn. Bøgerne er en hyldest til friheden, Gud, Amerika og nybyggerne, en del af historien om den ånd, der skabte Amerika.

**Den 14. okt. Efterårsferie**

**Den 21. okt. Forfatter, mag. art. Monica Papazu, Randers:**  
Hagia Sophia – fra kirke til moské  
En historie om det kristne Europa

I de seneste to år har dramatiske begivenheder berørt to store kirker. Den ene var branden i Notre Dame i Paris, den anden omdannelsen af Hagia Sophia til moské. Den ene i Vesten, den anden i den østlige del af Europa, i legendariske Konstantinopel, i dag Istanbul. Hvad betyder Hagia Sophia, ”Den Guddommelige Visdoms Kirke”, for de kristne? Den fortæller om Europas omvendelse til kristendommen, om Europas kultur og om sammenstødet mellem kristendom og islam. En tusindårig historie, som fortsætter den dag i dag.

**Den 28. okt. Forfatter og fortæller Doris Ottesen, Dragør:**  
Tro og lidenskab – Sigrid Undset

Sigrid Undsets liv (1882-1949) var ét stort, bevægende drama, en barndom, hvor hendes far var syg og døde tidligt, ensomme ungdomsår, et vanskeligt ægteskab, skilsmisse, sygdom, en anspændt økonomi – og til sidst verdensberømmelse. Store dele af hendes omfattende forfatterskab er oversat til mange forskellige sprog. Hovedværket er Kristin Lavransdatter, fra 1920-22. Med dette værk fik hun sit internationale gennembrud og modtog i 1928 Nobelprisen for det – og for sine øvrige middelalderromaner.

## Morgensang

Formiddagene vil almindeligvis begynde med morgensang, som på grund af de aktuelle reguleringer vil foregå i Nykøbing Kirke kl. 10.00.

### **(Doris Ottesen, fortsat)**

Kristin Lavransdatter foregår i første halvdel af 1300-tallet og skildrer en storbondedatters bevægede levnedsløb fra vugge til grav. Af fagfolk er romanen berømmet for sin historiske troværdighed. Den rummer en stor kvindep psykologisk indsigt og en stærk religiøs glød. Det åndelige univers er den middelalderlige katolicismes, og nogle år efter antog Sigrid Undset da også selv den katolske tro.

### **Den 4. nov. Lektor Else Bisgaard, Vilsund:**

#### **Limfjordslitteratur**

I forordet til storværket "Limfjorden – stemmer og steder" (2011) omtaler Hans Edvard Nørregaard-Nielsen Limfjorden som en "uendelighed af stemmer og steder under konstant forvandling". Disse stemmer og steder har gennem tiderne givet anledning til megen storartet og forskelligartet litteratur – romaner, noveller, digte. Der er de store og kendte forfattere som Johannes V. Jensen, J.P. Jacobsen, Aksel Sandemose. Så er der de mindre kendte eller glemte men ofte fremragende som Lisbeth Bruun, Inge Eriksen, Hans Jørgen Jepsen ... Og hvem husker Anna Baadsgaard? Foredraget præsenterer en række kendte og mindre kendte Limfjordsforfattere og spørger bl.a., om der er en særlig egenartet Limfjordslitteratur.

### **Den 11. nov. Pastor Peter Hedegaard, Aalborg, tidl. Holstebro:**

#### **Hjerternes revolution**

I anledning af 75-året for Danmarks Befrielse vil foredraget, med udgangspunkt i fire frihedskæmperes tanker under krigen, se på, hvordan vi har forvaltet arven efter 4./5. maj. To af de fire, Kaj Munk og Christian Ulrik Hansen, oplevede ikke befrielsen, de to andre, Frode Jakobsen og Erik Aalbæk Jensen, levede og satte deres præg på efterkrigens åndelige og kulturelle liv i Danmark. En af de overlevende sagde senere, at vi har brug for en ny vækkelse og en ny hjerternes revolution. Hvad mente han med det? Foredraget vil i lyset af dette se på vor aktuelle kulturelle situation med baggrund i vor nære historie.

### **Den 18. nov. Pastor, dr. theol. Jens Lyster, Broager:**

#### **Miraklet på lossepladsen: Salmedigteren Peter Ernst (1718-1776) og hans forfatterskab**

Jens Lyster vil fortælle om en salmebog fra 1756, der for nogle år siden blev fundet på en losseplads på Als. Salmerne er digtet af en ellers ukendt skrædder Peter Ernst. Jens Lyster har udgivet en bog med disse salmer – med titlen "Den alsiske Brorson". Fundet på det ydmyge findested minder om Brorsons salme "Den yndigste rose er funden" med verset "Ak, søger de ydmyge steder". Versets fortsættelse "så får I vor Jesus i tale, thi roserne vokser i dale" beskriver fundets åndelige rigdom! Der vil være mulighed for at købe bogen "Den alsiske Brorson", en smukt indbundet bog på 480 sider, til favørpris.

## **Den 25. nov. Museumsleder Jytte Nielsen, Thisted: Steen St. Blicher og Thy**

Blicher er bedst kendt som Alhedens digter. Utallige er de romaner og noveller, som tager deres udgangspunkt der. Men han beskæftigede sig også med andre dele af Danmark. Et af de steder, han berejste, var den jyske vestkyst. En rejse i 1838 fra Nordtyskland til Skagen gav stof til bogen ”Vestlig Profil af den cimbriske Halvø” med beskrivelser af lokaliteter og af folk, han møder på sin færd. I foredraget vil vi følge i Blichers fodspor gennem Thy, fra Agger til Bulbjerg. Billeder vil vise Thy i begyndelsen af 1800-årene, som samtidige kunstnere så det – et ganske andet Thy end det, vi kender i dag.

**Den 2. december:** Sangtime – og/eller musik

## **Eftermiddage**

30/9 Ib Berg: Vinkler på Genforeningen  
7/10 Peter Østerby-Jørgensen: Før søndagen

12/10 & 28/10 Lone Hvejsel, Øster Jølby: Glæden er ...  
4/11 & 11/11 & 18/11 Steen Sunesen, Lødderup: Læsefrugter  
25/11 Peter Noer, Frøslev: Johannes Johansens salmer

### **Bestyrelse:**

Formand: Peter Østerby-Jørgensen, tlf. 97 74 10 76  
Næstformand: Peder Hald Jensen, tlf. 97 75 10 22  
Kasserer: Ib Berg  
Endvidere: Mejner Aggerholm Nielsen og Karen Margrethe Bækhøj  
Elevrepræsentanter: Ellen Lynggaard og Keld Andersen

**Konsulent for bestyrelsen:** Erik Overgaard

**Ved klaveret:** Vera Wolsgård

**I køkkenet:** Ida Nørgaard

**Kaffe / te: 10 kr**

**Brød og kop medbringes – på grund af corona-forholdsreglerne.**

**Deltagerbetaling: 200 kr. pr. semester.**

**Dog kun 150 kr. for efteråret 2020 – p. gr. a. aflysningerne i foråret.**

**Enkeltforedrag: 40 kr., som betales til kassereren.**